



УТВЕРЖДАЮ
Директор КГБУ ДПО КУМЦ
Е.В. Галянт
Е.В. Галянт
2017 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о краевом конкурсе методических разработок
преподавателей детских школ искусств Камчатского края
«Мастерская педагогических идей»

Петропавловск-Камчатский, 2017

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о краевом конкурсе методических разработок преподавателей детских школ искусств Камчатского края «Мастерская педагогических идей» (далее – Положение) устанавливает порядок проведения краевого конкурса методических работ среди преподавателей образовательных учреждений дополнительного образования сферы культуры Камчатского края «Мастерская педагогических идей» (далее – Конкурс).

1.2. Конкурс является профессиональным состязанием среди преподавателей детских музыкальных и художественных школ, детских школ искусств Камчатского края (далее – ДШИ).

1.3. Конкурс проводится в г. Петропавловске-Камчатском в период с **03 мая по 16 ноября 2018 года**.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Цель Конкурса:

- выявление, обобщение и распространение инновационного педагогического опыта, основанного на использовании современных педагогических и информационно-коммуникационных технологий, научно-исследовательской деятельности в образовательном процессе.

2.2. Задачи Конкурса:

- повышение роли преподавателя в учебном процессе;
- развитие творческой инициативы преподавателей;
- активизация самообразования преподавателей;
- совершенствование методики обучения и воспитания;
- развитие различных аспектов педагогического творчества;
- поддержка научно-исследовательской деятельности учителей.

3. Учредители и организаторы Конкурса

3.1. Учредителем Конкурса является Министерство культуры Камчатского края.

3.2. Соучредителями и спонсорами могут стать организации, в том числе зарубежные, частные лица, разделяющие цели и принимающие долевое участие в финансировании и проведении Конкурса.

3.3. Организацию и проведение Конкурса осуществляет КГБУ ДПО «Камчатский учебно-методический центр» (далее – Организатор).

3.4. Руководство Конкурсом осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет), в состав которого входят представители учредителей культуры и организаторы Конкурса. Оргкомитет формирует состав экспертной группы, состав жюри, назначает председателя жюри Конкурса, определяет регламент работы жюри.

4. Условия и порядок проведения Конкурса

4.1. В Конкурсе могут принять участие все желающие преподаватели ДШИ Камчатского края (далее – Конкурсанты).

5. Жюри Конкурса

Для организации и проведения Конкурса Оргкомитет определяет состав экспертной группы (II-го этапа) и состав жюри (III-го этапа).

5.1. В компетенцию экспертов и жюри входит:

- рассмотрение качества представленных материалов, оценивание профессиональных и творческих способностей Конкурсантов;
- своевременное и четкое оформление необходимой документации на всех этапах Конкурса, информирование о его результатах;
- разработка рекомендаций по использованию педагогического опыта, выявленного в ходе Конкурса.

5.2. Экспертная группа:

- оценивает работы Конкурсантов в соответствии с критериями по 15-ти бальной системе;
- выдаёт рецензию на работу, программу, проект, аранжировку/обработку/переложение;
- вносит рекомендации к поправке и доработке для представленной работы (если они необходимы).

5.3. Жюри Конкурса работает по регламенту, утвержденному Оргкомитетом:

- оценивает очные выступления Конкурсантов в соответствии с критериями;
- определяет победителей по сумме 2-этапов (II, III этапы). Присуждает «Гран-при», звания лауреатов I, II и III степени, звания дипломантов;
- учреждает специальные призы, грамоты;
- имеет право присуждать не все премии или делить премии между Конкурсантами;
- решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит, если оно не противоречит данному Положению.

5.4. После окончания III этапа Конкурса жюри отбирает лучшие работы Конкурсантов для представления на краевой научно-методической конференции, в целях популяризации и распространения передового педагогического опыта преподавателей Камчатского края.

6. Сроки проведения Конкурса

6.1. Конкурс проводится в три этапа:

I этап - с 03 мая по 29 сентября 2018 года – прием заявок и конкурсных материалов.

До 29 сентября 2018 года Конкурсант направляет в адрес Оргкомитета в печатном и электронном виде (в формате word):

- **заявку** (заполненную в соответствии с Приложением 1), заверенную подписью руководителя и печатью учреждения;
- **согласие на обработку персональных данных участника** (заполненное в соответствии с Приложением 2);
- **согласие на фото-, видеосъемку**, а также разрешение на возможное опубликование фото-, видео изображения Конкурсанта в СМИ;
- методические разработки, образовательные программы, авторские образовательные проекты, аранжировки/обработки/переложения.

Только в электронном виде:

- **творческую биографию** (в формате word) в свободной форме: заслуги, значимые творческие достижения;
- **цветную фотографию Конкурсанта** (художественный вариант, в формате jpg).

Конкурсные материалы, поступившие в Оргкомитет позднее 29 сентября приниматься не будут! Материалы с нарушением требований к ним, возвращаются Конкурсанту, а их повторный приём в Оргкомитет осуществляется до указанного срока.

6.1.1. Электронный вариант заявок высылается по электронной почте (в виде «прикрепленного файла» с пометкой «Мастерская педагогических идей 2018») по адресу: umcenter@krumc.ru.

6.1.2. Печатный вариант отправляется на почтовый адрес КГБУ ДПО «Камчатский учебно-методический центр»: 683002, Камчатский край, г. Петропавловск-Камчатский, ул. Савченко, д.8/1.

II этап - с 01 октября по 02 ноября 2018 года – экспертная оценка (просмотр методических работ экспертной группой при КГБУ ДПО КУМЦ). Проходит заочно, без участия Конкурсантов и включает в себя экспертную оценку – просмотр и написание рецензии на представленные конкурсные материалы.

После подведения итогов и завершения II этапа, согласно экспертному заключению, выносится решение по прохождению Конкурсанта в III этап Конкурса (об этом Оргкомитет информирует Конкурсанта лично).

Условием для прохождения Конкурсанта в III этап Конкурса является общее количество баллов, полученных за работу, равное или превышающее 50 % от максимального результата по критериям оценки. (Максимум 90 баллов – 100%; минимум 45 баллов – 50%).

Конкурсант может быть не допущен к III-му этапу в случае большого количества замечаний к методическим материалам и наличие в методических разработках заимствований (плагиата). Оригинальный текст методической разработки должен составлять не менее 90% (Положение о проверке самостоятельности выполнения письменных работ на наличие заимствований (плагиата) в КГБУ ДПО КУМЦ).

III этап – с 12 по 16 ноября 2018 года – оценка жюри конкурсных мероприятий (защита Конкурсантами представленных конкурсных материалов: презентация программы, методической разработки, образовательного проекта, представленной на Конкурс аранжировки/обработки и т.д.). Определение лауреатов и призеров, подведение итогов Конкурса, торжественное награждение.

6.2. Лучшие конкурсные методические работы будут представлены на краевой конференции-форуме преподавателей ДШИ Камчатского края **16 ноября 2018 года**.

7. Номинации Конкурса

- лучшая методическая разработка, в том числе с применением информационно – коммуникационных технологий (ИКТ);
- лучшая образовательная программа;
- лучший авторский образовательный проект;
- лучшая аранжировка, обработка, переложение музыкального произведения (одного или нескольких).

✓ Участникам Конкурса предоставляется право самостоятельного выбора темы и формы представленной конкурсной работы (методическая разработка с описанием педагогического опыта¹; методическая разработка открытого урока, внеклассного мероприятия; разработка психолого-педагогических и методических исследований; разработки сценариев проведения олимпиад/мероприятий; учебник; учебно-методическое пособие; методические рекомендации по организации учебно-воспитательного процессов ДШИ и т.д.).

✓ Возможно предоставление коллективной методической работы.

8. Критерии оценки конкурсных работ

Конкурсная номинация	Критерии оценки работ на II этапе Конкурса
Лучшая методическая разработка в том числе с применением информационно – коммуникационных технологий (ИКТ).	Грамотность, научность изложения материала. Оригинальность, инновационная направленность работы, степень авторства. Актуальность темы и творческий подход в её раскрытии.
Лучшая образовательная программа.	Перспективность практической реализации.

¹ Методическая разработка в своём традиционном понимании содержит конкретные материалы (сопровождаться выводами, рекомендациями, представляющими ценность для теории и практики образования) по методике преподавания учебной дисциплины (ее раздела, темы, урока) или проведения внеклассного мероприятия, по современным обучающим технологиям, по обобщению передового педагогического опыта; должна раскрывать формы, средства, методы обучения и воспитания применительно к конкретной теме, теме учебной программы, преподаванию курса в целом; должна содержать анализ и обобщение конкретных фактов и показателей работы, подтверждающих эффективность данного опыта; предназначена для преподавателей.

Лучший авторский образовательный проект.	Методическая компетентность автора. Полнота раскрытия содержания.
Лучшая аранжировка, обработка, переложение музыкального произведения (одного или нескольких).	Грамотность изложения музыкального материала с учётом знания специфики музыкальных инструментов — их технических возможностей, исполнительских приёмов, устройства. Оригинальность, инновационная направленность работы, степень авторства. Грамотность технической стороны оформления нотного текста. Перспективность практической реализации. Целесообразное использование оркестрового колорита, тембровых сопоставлений и контрастов оркестра. (при оценке инструментовки, переложения).

9. Требования, предъявляемые к конкурсным работам

9.1. Формат представления:

- полнотекстовый документ, представленный в формате MS Word;
- презентации в программе MS PowerPoint;
- аранжировки, обработки, переложения в электронном (нотный редактор) и печатном виде.

9.2. Требования к представляемым материалам:

Работа представляется в печатном и электронном виде в любом из указанных форматов, объем работы не ограничен.

9.2.1. Проект должен содержать:

- цель и задачи проекта;
- описание технологии реализации проекта (в произвольной форме), дату создания, информацию об авторе(-ах) проекта;
- титульный лист (см. Приложение № 3);
- оглавление с указанием страниц разделов, список используемой литературы;
- текстовая часть должна содержать в себе введение, основную часть, заключение.

9.2.2. К полнотекстовым документам, представленным в формате MS Word, предъявляются следующие требования:

- текст может содержать иллюстративный материал, возможно использование графических приложений;
- шрифт Times New Roman;
- шрифт основного текста -12-14 кегль;
- шрифт заголовка - 14-16 кегль;
- абзацный отступ - 1-1,5 см;
- выравнивание текста по ширине, заголовки – по центру;
- поля: верхнее поле 20 мм; нижнее поле 20 мм; левое поле 30 мм; правое поле 20 мм;
- листы работы брошюруются и оформляются в обложку, иллюстрации (если они необходимы) помещаются в той части текста, с которой они связаны по смыслу или объединяются в Приложение и располагаются после списка используемой литературы.

9.2.3. Для презентаций, представленных в программе MS PowerPoint, необходимо учитывать требования по оформлению дизайна работы и текста презентации:

9.3. Общий дизайн работы:

- презентация обязательно должна содержать иллюстративный материал, возможно использование звуковых и анимационных приложений;
- объекты, размещенные на слайде не должны выходить за его пределы;
- объекты не должны пересекаться и накладываться друг на друга;
- следует избегать размещения на слайде большого количества текста, набранного мелким шрифтом.

9.4. Оформление текста презентации:

- шрифт заголовка – 40-44 кегль;
 - шрифт основного текста -28-32 кегль;
 - поля: верхнее поле 20 мм; нижнее поле 20 мм; левое поле 20 мм; правое поле 20 мм.
- 9.5. Аранжировки, обработки, переложения музыкальных произведений предъявляются в печатном и электронном виде.

10. Контактная информация

Краевое государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования работников культуры «Камчатский учебно-методический центр»

Ресурсный центр:

Резанова Любовь Викторовна, старший методист

Любшина Инна Владимировна, методист

Тел.: 8 (4152) 49-72-76

E-mail: rc@krumc.ru

Шевцова Елена Алексеевна, заведующая учебной частью

Тел.: 8 (4152) 49-32-52

E-mail: umcenter@krumc.ru

Сайт: www.krumc.ru

Приложение 1
к Положению о краевом конкурсе
«Мастерская педагогических идей»

**Заявка на участие в краевом конкурсе методических разработок
преподавателей ДШИ Камчатского края
«Мастерская педагогических идей»**

Образовательное учреждение (полностью)	
Автор (Ф.И.О. полностью)	
Номинация (согласно Положению)	
Название работы	
Предмет преподавания в ОУ	
Занимаемая должность в ОУ	
Технические средства, необходимые для выступления на III-м этапе Конкурса	
Данные о конкурсante	
Дата рождения (полностью)	
Домашний адрес (индекс обязательно), телефон	
Паспортные данные (серия, №, кем и когда выдан)	
ИНН	
№ свидетельства пенсионного страхования	
Сведения об образовании (наименование учебного заведения, год окончания, факультет; специальность по диплому)	
Стаж работы	
Квалификационная категория	
Награды, звания	

Приложение 2
к Положению о краевом конкурсе
«Мастерская педагогических идей»

Директору КГБУ ДПО КУМЦ
Е.В. Галянт

фамилия, имя отчество (полностью)

Согласие на обработку персональных данных

Я, _____,
настоящим своей волей и в своем интересе выражаю свое согласие на обработку КГБУ ДПО КУМЦ моих персональных данных в целях участия в методическом мероприятии – Краевом конкурсе методических работ преподавателей «Мастерская педагогических идей».

Настоящим также выражаю свое согласие:

1) *На обработку следующих персональных данных:*

- фамилия, имя, отчество;
- дата рождения
- домашний адрес;
- номер контактного телефона или сведения о других способах связи;
- сведений об образовании, стаже работы;
- ИНН;
- № свидетельства пенсионного страхования;
- сведения о государственных наградах, иных наградах и знаках отличия;

2) *На принятие КГБУ ДПО КУМЦ решений*, порождающих юридические последствия в отношении меня или иным образом затрагивающее мои права и законные интересы, в том числе на основании исключительно автоматизированной обработки персональных данных.

3) *На совершение с моими персональными данными следующих действий (операций):* сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование (исключительно в целях, указанных в данном документе), распространение (подразумевается передача персональных данных уполномоченным лицам в соответствии с законодательством РФ и в банк, обслуживающий счет работника), обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных Оператором и его сотрудниками.

4) *На использование следующих способов обработки персональных данных:*

- обработка в информационных системах персональных данных, включая обработку персональных данных с использованием средств автоматизации или без использования таких средств,
- ручная обработка путем использования материальных носителей.

Подтверждаю, что мне разъяснен порядок принятия решения на основании исключительно автоматизированной обработки моих персональных данных и возможные юридические последствия такого решения, а также порядок защиты мной прав и законных интересов.

Настоящее согласие может быть отозвано мной в любое время на основании письменного запроса, направленного на имя КГБУ ДПО КУМЦ в срок не позднее 7 (семи) рабочих дней до предположительной даты окончания обработки персональных данных

(подпись)

(расшифровка подписи от руки)

« ____ » _____ 2018 г.

Образец титульного листа

Краевой конкурс методических разработок
преподавателей детских школ искусств Камчатского края
«Мастерская педагогических идей»
МБУ ДО ДМШ № __, город, посёлок

Методическая работа/разработка (проект, программа, пособие и т.д.)

Название темы

Составитель: ФИО
преподаватель (дисциплины)
адрес образовательного учреждения
контактный телефон